Kerkdienst in de serie ‘Jezus in de ogen van Johannes’, gehouden op 10 januari 2021 in de Hooglandse Kerk door ds. Margreet Klokke

O God,

Wat waren wij

vandaag graag

naar uw huis

gegaan

om u te zoeken

in de stilte

die er heerst

het licht

dat er straalt

en de sfeer

van bidden

die er in de

muren zit.

Maar dezer dagen

moeten wij u zoeken

in ons eigen huis,

onze eigen ziel -

misschien in

een woord

van u dat er

ooit in

vruchtbare aarde

is gevallen

en ons voorgoed

met u heeft

verbonden.

Laat ons dan

inkeren tot

onszelf

om sporen van u

te vinden,

zo bidden wij:

KYRIE

Wat waren wij

vandaag graag

naar uw huis

gegaan

om u te zoeken.

Maar dezer dagen

moeten wij u zoeken

in elkaar

de mensen

met wie wij

leven

en met wie wij

werken

de mensen

voor wie wij

zorgen

en die om ons

denken

de mensen

die dichtbij ons staan

en met wie wij

op afstand

contact houden -

misschien in

een licht

in hun ogen

een toegenegen

oor.

Laat ons

met aandacht

kijken naar elkaar

om sporen van u

te vinden

zo bidden wij:

KYRIE

Als wij kijken

naar het huis

van de wereld

is er soms

maar weinig

dat spreekt

van u.

Wij hebben

uw stilte gemist

in het geschreeuw

op het Capitool in Washington

wij moeten zoeken

naar uw licht

in de donkere beelden

van de overvolle ziekenhuizen

in Londen

en in onze

eigen samenleving

missen we soms

de sfeer van bidden

van eerbied

en aandacht

in uw huis.

Laat ons dan

iets van de stilte

het licht

en de eerbied

van uw huis

binnendragen

in het huis

van de wereld

zo bidden wij:

KYRIE

Preek over Psalm 139: 1-10; 23-24 en Johannes 1: 35-51.

Het gaat vandaag in het evangelie naar Johannes om zien en gezien worden. Zien en gezien worden op een bepaalde manier. Op wat voor manier? Ik moet erbij denken aan de documentaire ‘Klassen’. Misschien keek u ernaar, de afgelopen weken. Morgen wordt de laatste aflevering ervan uitgezonden op de televisie. De documentaire is gemaakt in Amsterdam-Noord. Een deel van onze hoofdstad, waar in groezelige flatjes wordt gewoond en waar de voedselbank, net als de kledingbank, veel klanten heeft. Er is een gemengde bevolking, er wonen veel immigranten. In die wijk volgt de camera een aantal leerlingen en docenten in de laatste klas van de basisschool en de eerste klassen van het middelbaar onderwijs. Er wordt ingezoomd op mensen, waar je normaal gesproken zo voorbij zou fietsen en waar je misschien ook wel meteen een oordeel over zou hebben. Maar de camera, die heeft tijd en aandacht. Hij heeft een open en fluweelzachte blik. Je kijkt met hem mee en gaat zien: De twee dijken van juffen Jolanda en Astrid. Ze praten behoorlijk Amsterdams en zien er hippie-achtig uit, maar wat hebben ze een hart voor de kinderen. Je ziet Anyssa die bij haar grootouders woont en Junuscan die zo zijn best doet om zijn Nederlandse woordenschat uit te breiden. Gianny, die almaar spijbelt. Meekijkend door de lens, ga je deze kleine en tegelijk grote mensen zien. Met aandacht en met vertrouwen. Om deze manier van zien gaat het vandaag in het evangelie naar Johannes. Het gaat erin om zien met vertrouwen en gezien wòrden met vertrouwen. Ook wat op deze manier gezien wòrden betekent, wordt duidelijk in het programma ‘Klassen’. Ik denk in het bijzonder aan één moment. Op een dag komen er een politieman en een ex-boef op bezoek in de klas van Junuscan. Dat organiseert juf Astrid elk jaar, het is om de kinderen er alert op te maken dat je zelf ook zomaar een boef wordt in Amsterdam Noord. De ex-boef vertelt: Soms is pesten het begin. Je wordt gepest, dat maakt je boos, en dan ga je om je heen slaan. Herken je dat? Is iemand van jullie wel eens gepest? Even is het stil. Dan steekt Junuscan aarzelend z’n vinger op. Er waren jongens die zijn moeder en oma kankervrouwen hadden genoemd. Maar zijn oma had juist kanker, ze zou eraan overlijden. De woorden van die jongens deden zo’n pijn! Terwijl hij dit vertelt, komen er tranen. Junuscan begint, even later zit de hele klas te snikken. De politieman geeft de jongen een aai over zijn bol. Wat goed, wat dapper dat je dit vertelt man. En zo wordt die jongen gezien. Hij heeft erkenning gekregen voor zijn verdriet, zijn liefde en zijn moed. En dan zie je hem groeien. Omdat hij voelt dat hij er mag zijn. Om zien en gezien worden gaat het vandaag in het Johannesevangelie. En dat waar die twee woorden gebeuren, er roeping kan plaatsvinden.

Dat is anders bij de andere drie evangelisten. Daar is roeping ook letterlijk geroepen worden. U kent hun verhalen wel, beter, denk ik, dan die van Johannes. Simon en Andreas zijn aan het vissen, tot Jezus langs komt en zegt: ‘Kom, volg mij’. Ze laten hun netten vallen, en gaan mee. Levi zit voor zijn tolhuis. Tot Jezus langs komt en zegt: ‘Kom, volg mij’. Hij laat de belastingen voor wat ze zijn, en gaat mee. Bij Marcus, Matteüs en Lucas komt roeping van één kant, van een soort overkant van het leven. Het is een stem, die binnenbreekt in je leven en de richting ervan verandert.

In het evangelie naar Johannes is dat anders. Bij hem kan roeping van twee kanten komen. Van de mens, die God zoekt en ziet in Jezus. En van Jezus, die een mens ziet, en hem daardoor aan zich bindt. Andreas is een voorbeeld van de eerste vorm van roeping. En Natanaël van de tweede. Roeping is bij Johannes zien en gezien worden.

Laten we eerst naar de roeping van Andreas kijken. Bij Johannes is hij geen visser. Hij is een zoeker. Iemand met een verlangen, dat hem drijft. Want hij heeft zich al aangesloten bij Johannes de Doper. Hij is een leerling van hem. En de Doper, dat is de eerste die ziet in dit verhaal. Hij herkent in Jezus de Geest van God, de ziel van het Oude Testament. Daar is het lam van God, zegt hij tegen zijn leerlingen, dat de zonde van de wereld wegneemt. Daar zie je de Adam, die ons kan terugbrengen naar het paradijs. De mens zoals oorspronkelijk bedoeld, geschapen naar Gods beeld. En Andreas? Op Johannes aanwijzing gaat hij meteen kijken, zoeker als hij is, samen met een andere leerling. *Wat zoeken jullie,* vraagt Jezus hen dan. Ze antwoorden met een wedervraag:  *Waar logeert u?* Met andere woorden: Mogen we u van dichterbij leren kennen? En even bij u zijn? Als ze dat doen, zien zij wat Johannes ook zag: Deze mens is de gezalfde, de Christus, de mens vervuld van Gods Geest. Ze stellen vertrouwen in hem, en verbinden zich met hem. Ze worden zijn leerlingen, zonder dat Jezus gezegd heeft: ‘Kom, volg mij’. Het komt uit henzelf. Doordat ze hem zien en vertrouwen. En roeping, dat gaat uiteindelijk daarom – dat er een verhouding ontstaat van vertrouwen met Jezus, de mens die God gezicht geeft in de wereld.

Roeping, bij Johannes kan het van twee kanten komen. Van de mens die God zoekt, en ziet in Jezus. En van Jezus, die een mens ziet en hem aan zich bindt. Er zit een actieve kant aan, en een passieve. Het is zien en gezien worden.

Natanaël wòrdt gezien. Anders dan Andreas, is hij geen zoeker. Hij is niet op weg, hij is een man die thuis is. Hij is thuis in de Joodse traditie. Hij heeft een gedegen bijbelkennis. Hij gaat elke zaterdag naar de synagoge. En hij leeft door de week naar de woorden die hij gehoord heeft. Zijn geloof is hem zo vertrouwd als een oude jas, die naar zijn lichaamsbouw is gaan staan. Op een dag komt hij Filippus tegen. Deze is helemaal enthousiast, en zegt tegen hem: *We hebben de man gevonden, over wie Mozes in de wet geschreven heeft en over wie ook de profeten spreken, Jezus, de zoon van Jozef, uit Nazareth!* Maar Natanaël – ik zei het al: zijn geloof is hem zo vertrouwd als een oude jas. Hij kan de bijbel dromen. En dat is een gave. Maar het kan tegelijk een belemmering zijn. Want het moet wat hem betreft ook allemaal precies zo gebeuren als het daar beschreven is. En wat staat er in de bijbel over de Messias? Die komt uit Betlehem, de stad van David. *Uit Nazareth?* zegt Natanaël dan ook, *Kan daar iets goeds vandaan komen? Ga zelf maar kijken,* zegt Filippus. En dat doet Natanaël. Voor mijn gevoel niet, omdat hij er iets van verwacht. Hij is niet op zoek. Hij doet het om Filippus ter wille te zijn. Als Jezus hem ziet aankomen, begint hij op een aparte manier een gesprek met hem. Hij spreekt hem niet direct aan, maar indirect. Hij zegt iets óver hem. Zó, dat iedereen het kan horen. *Dat is nu een echte Israëliet, een mens zonder bedrog.* Een zin met een enorme lading. Er zit een heel verhaal achter. Natanaël, met zijn bagage aan bijbelkennis, begrijpt dat meteen. Door de woorden Israëliet en bedrog legt Jezus een link tussen zijn leven en dat van één van de aartsvaders: Jakob. Want Jakob – bedrog is een terugkerend thema in zijn verhaal. U kent het wellicht. Hij was één van een tweeling. Nog in de baarmoeder was hij al in gevecht met zijn broer. Bij zijn geboorte hield hij diens hiel vast, in een poging om hem in te halen en de eerste te worden. En dat is hij daarna blijven proberen. Ook in andere verhoudingen. De eerste te worden. Tot hij er na allerlei avonturen achter komt dat een mens niet anders leven kan en toekomst vinden dan samen mèt zijn broer, elkaar over en weer de ruimte gunnend. Als hij dit ten slotte geleerd heeft, is hij een getekend mens en krijgt hij een andere naam: Israël – Strijder met God. De naam van God is met andere woorden vanaf dan verweven met de zijne. Alsof zijn nieuwe manier van leven, mèt in plaats van tégen zijn broer, aan de Eeuwige doet denken. Dit hele verhaal klinkt door, in wat Jezus over Natanaël zegt: *Dat is nu een echte Israëliet, een mens zonder bedrog.* Natanaël hoort dat, door zijn bijbelkennis. En hij wordt erdoor geraakt. Want hij begrijpt, wat Jezus ermee bedoelt. Hij wil ermee zeggen: Jij bent een getekend mens. In jouw manier van leven met de woorden uit de bijbel doe je aan God denken. Je draagt zijn licht uit, onder de mensen. Je bent een echte zoon, van aartsvader Israël. En dat is een bijzondere ervaring voor Natanaël. Hij voelt zich gezien in zijn innigste intentie. Vol verwondering reageert hij dan: *Waar kent u mij van?* En dan moet u weten, dat het woord dat hier voor ‘kennen’ gebruikt wordt in de bijbel enkel bestemd is voor de intieme relatie tussen man en vrouw of tussen God en mens. Een woord dus, met een dimensie meer. Dat Natanaël dit woord gebruikt, betekent dat de manier waarop Jezus hem ziet en kent, hem doet denken aan de psalm die vanmorgen ook gelezen is. De psalm waarin van God gezegd wordt dat hij ons ziet en kent als geen ander. *Waar kènt u mij van? Ik had je al gezien voor Filippus je riep,* zegt Jezus dan, *toen je onder de vijgenboom zat.* En dat is weer zo’n zin met een diepere lading. Onder de vijgenboom zitten, dat is in de bijbel geen plaatsbepaling. Het geeft aan, waar je je geestelijk bevindt. Dat je iemand bent, rond wie Gods koninkrijk opbloeit. Eenvoudig omdat je met zijn woorden leeft. Natanaël zou dit nooit van zichzelf zeggen. Maar nu Jezus dat doet, voelt hij zich tot in zijn ziel gekend. En dat ervaart hij als iets goddelijks. Alsof de psalm die gelezen is aan hem gebeurt: *Heer, u ziet en kent mij…, u legt uw hand op mij. Rabbi,* roept hij dan ook uit, *u bent de zoon van God, de koning van Israël!* En ook hij wordt dan een leerling van Jezus. Want hij is gezien. Er is hem vertrouwen geschonken. En daardoor is er een relatie ontstaan. Hij weet zich geroepen.

Zien en gezien worden. Het zijn twee zulke gewone woorden en tegelijk zo bijzonder. Vooral het laatste, gezien worden, vertrouwen krijgen, ontbreekt er nogal eens aan, in onze jachtige en competitieve samenleving. Ik vraag me af, of dat een van de oorzaken is van het populisme, dat we deze week in actie hebben gezien op het Capitool in de VS, en dat ook bij ons school maakt. De twee partijen daar kunnen elkaar niet echt zíen. En niet gezien worden, geen vertrouwen krijgen, dat geeft frustratie, maakt boos. De ex-boef in ‘Klassen’ zei het al. En het maakt vertrouwen geven, aan de overheid, of aan wie dan ook, lastig. ‘Jesus saves’, ‘Jezus redt’, stond er op enkele spandoeken van de demonstranten/ relschoppers. Ik weet niet wat zij daarmee bedoelden, maar als ik dit lees met het verhaal van Johannes in m’n achterhoofd, geef ik hen gelijk. Zien en gezien worden, dat is nodig, dat is reddend. God zoeken, in de mens naast je. En je laten vinden, je in je ziel laten kijken, door de Eeuwige. Want dan komt er beweging, enthousiasme, nieuw leven. Johannes 1, dat is eigenlijk Genesis 1 opnieuw. In het begin was het woord. Het woord was licht. Het was liefde, een fluweelzachte blik, vanaf dag één. Het schiep vertrouwen. In God, in mensen. En het licht sloeg over, van de een op de ander, op telkens weer een volgende dag. Een verhaal, om aan mee te doen… Amen.

Bronnen:

L. Christensen, Göttinger Predigthilfen im Internet, https://www.theologie.uzh.ch/static/altepredigten/predigt.php?id=7996&kennung=20181007de

N. ter Linden, Het verhaal gaat III, 195 ev

J. Nieuwenhuis, Het laatste evangelie I, p. 46 ev

Eeuwige

Wij danken u

voor momenten

waarop wij

u zien

soms door

een woord

uit uw boek

soms door

een ontmoeting

met een mens

soms door

een flits

van inzicht.

Wij danken u

voor de verbinding

die dan ontstaat

met u

het vertrouwen

dat groeit.

Mogen wij dit

als roeping

verstaan

een begin

van leven

in het spoor

van de mens

naar uw beeld,

Jezus uw Zoon,

zo bidden wij:

Wij danken u

voor momenten

waarop wij

gezien worden

soms door

een woord

gevonden in uw boek

**soms in**

een gebed

uitgesproken

in uw huis

soms door een mens

die naar ons

kijkt, met een

fluwelen blik,

met liefde

en vertrouwen.

Mogen wij ons

daarin

ook gezien weten

door u

en geroepen

onze eigen

kleine bijdrage

te geven

in het spoor

van de mens

naar uw beeld,

Jezus uw Zoon,

zo bidden wij:

Wij bidden

voor mensen

hier en overal

die zich niet

gezien voelen

en vertrouwd

en daardoor

soms zelf ook

maar moeilijk

vertrouwen

kunnen geven

of met een open blik

om zich heen

kijken.

Uw wereld

telt zoveel

mensen

die eigenlijk

bakken liefde

nodig hebben

om te genezen

van hun pijn,

frustratie en boosheid.

Dat wij ons

geroepen weten

tot die liefde

in het spoor

van de mens

naar uw beeld

Jezus uw Zoon,

zo bidden wij:

Altijd zijn er mensen

die vóór in

onze gedachten zijn

omdat zij ziek zijn

of in rouw.

Wil hen zien

en kennen, Heer,

wil uw hand

op hun hoofd leggen

zo bidden wij:…

NB Wanneer u vaker inspiratie vindt in onze preken en gebeden, stellen wij u voor om eens een gift over te maken aan NL30INGB0000111806 t.n.v. Penningmeester Leidse Binnenstadsgemeente. U steunt ons werk ermee, hartelijk dank!