Kerkdienst met heilige doop in de serie ‘Op zoek naar het goede’, gehouden op zondag 16 februari 2020 in de Hooglandse kerk. Voorganger: ds. Margreet Klokke

O God

Van dag tot dag

doen wij ontzettend

ons best

om goed te leven.

Wij zorgen

voor huis en haard,

wij zetten ons in

voor ons werk;

wij houden ons

aan de meeste

regels,

wij geven geld

aan goede doelen.

Wij doen ontzettend

ons best

om goed te leven.

Maar vandaag

valt hier het licht

op twee kinderen

die nog niets

kunnen,

nog nergens

hun best voor

hebben gedaan,

in alles

afhankelijk zijn,

en tegelijk

in onze ogen

een volmaakt

geschenk zijn van u…

Mag dit ons

bevrijden van

van al teveel moeten

daarom bidden wij:

KYRIE

Wij doen

ontzettend ons best

om goed met elkaar

om te gaan.

Als wij nog

ouders hebben

geven wij hen

tijd en aandacht,

als wij

kinderen hebben

voeden wij hen op

en geven wij hen

zorg.

Wij koken

voor onze vrienden

wij helpen

onze buren,

wij denken

aan mensen

die ziek zijn

of in rouw.

Maar vandaag

valt hier het licht

op twee kinderen

die alleen nog maar

ontvangen en tegelijk

in onze ogen

een volmaakt

geschenk zijn van u…

Mag dit ons

bemoedigen

in het tonen van onze

kwetsbaarheid,

daarom bidden wij:

KYRIE

Overal in de wereld

doen mensen

hun best

om goed te leven.

Er worden

virussen bestreden

en er wordt

tot voorzichtigheid

gemaand

als er stormen

komen.

Er worden

idealistische

boeken geschreven

en er wordt

steeds een

beetje meer

gedacht

aan het klimaat.

Maar vandaag

valt hier het licht

op wat ons

zonder dat wij er

ons best voor doen

elke dag

geschónken wordt:

het leven, dat zo

wonderlijk mooi is.

Maak ons

behoedzaam

met dit grote

geschenk, daarom

bidden wij:

KYRIE

Preek over Genesis 1: 26-27 en 31-2:1 en Matteüs 5: 43-48

Achter de wens van veel ouders om hun kind ten doop te houden schuilt een verlangen naar het goede leven voor hun zoon of dochter. Ook de doopouders van vandaag lieten in ons gesprek ter voorbereiding op deze dienst merken dat zij hopen dat hun kind z’n weggetje zal weten te vinden door het leven èn dat het daarin geholpen zal worden door de richtinggevende verhalen uit de bijbel en het vertrouwen op iets of iemand die hen draagt als het soms moeilijk is. Want het is niet altijd makkelijk, ook voor een kind niet, om je weggetje te vinden. Hoe jong je ook bent, je moet al veel. Onze samenleving is perfectionistisch. Je kunt niet meer gewoon op lolly’s of doosjes rozijnen trakteren op school, je moet met iets origineels komen als cup-cakes met een ‘dino’ erop. Je mag niet meer gewoon lekker voetballen in je vrije tijd, je moet minstens in het eerste of tweede elftal komen. En als je niet zo goed bent in sport, dan moet je toch een hoofdrol krijgen in de eindmusical, of goede cijfers halen voor rekenen en taal. De lat ligt hoog. Het kan lastig zijn, in zo’n context, om zo ontspannen jezelf te blijven als de doopkinderen nu zijn.

In de serie artikelen in Trouw van afgelopen zomer met het thema ‘Wat is dan goed?’ kwam dit perfectionisme in de samenleving aan de orde. Op internet wordt ‘geliked’ wat leuk is en belachelijk gemaakt wat stom is. In kranten en op televisie wordt bewierookt wie het goed doet en veroordeeld wie kwaad doet. Eén van de mensen die daarover aan het woord kwam was de schrijver Arnon Grünberg. Hij schreef pas een boek met de titel: ‘Goede mannen’, waarin het gaat over het verlangen goed te zijn. En er is nu net een bundel van hem verschenen met herinneringen van mensen aan het kwaad in Auschwitz. Goed en kwaad – het is een thema dat de schrijver bezighoudt. Opvallend genoeg zijn deze twee voor hem geen absolute tegenpolen. Volgens hem zit er een groot grijs gebied tussen, waarin wij ons allemaal bewegen. Hij denkt zelfs dat het kwade ìn het goede zit, net zoals de slang zich in het paradijs bevindt. Ik citeer hem: ‘Het kwaad begint al als jij denkt te weten wat het goede is. Voor mij is een grote bron van kwaad het verlangen naar zuiverheid en dan besluiten: Dat zijn de onzuivere mensen, de zondaars, de vijanden, die moeten we verslaan om een betere wereld te krijgen. Ik denk dat de acceptatie van een zekere mate van onvolmaaktheid het goede is’. Arnon Grünberg is opgevoed binnen de Joodse traditie. Hij vertelt dat dit zijn kijk op de wereld is blijven kleuren. Hem is doorgegeven: wij mensen - wij zijn schepsels, geen goden. We zijn feilbaar. Het kan niet van ons verwacht worden dat we altijd alleen maar het juiste en het mooiste doen, dat is onmogelijk. De grootste uitdaging in onze zwart-wit denkende, perfectionistische samenleving is voor hem: acceptatie van het imperfecte.

De vraag is nu, hoe die gedachte van Grünberg zich verhoudt tot de uitspraak van Jezus waar de schriftlezing uit het evangelie naar Matteüs mee eindigde: *Wees dan volmaakt, zoals uw hemelse Vader volmaakt is.* Dat klinkt op het eerste gehoor ook erg perfectionistisch. Alsof de lat ook hier in de kerk hoog gelegd wordt. Maar zo is die uitspraak niet bedoeld. Volmaakt is in de bijbel iets anders dan perfect. Om te begrijpen, wat Jezus ermee bedoelt, is het nodig om eerst naar de context van zijn uitspraak te kijken.

Dan moet u weten, dat ook de tijd van Jezus een perfectionistische was. In het Israël van die dagen was het vooral in godsdienstig opzicht dat er prestaties geleverd moesten worden. Het waren de Farizeeërs, die daar het beste in waren. Zij houden zich niet alleen aan de tien geboden, maar proberen zich ook naar de letter van de honderden klèine regeltjes uit de thora te houden. Zij zijn er zo precies in, dat zij wie wat meer buiten de lijntjes kleuren veroordelen. Zij kennen geen grijs gebied tussen goed en kwaad. Tollenaars, hoeren, vrijzinnigen en heidenen – in hun ogen zijn dat zondaars. Van Jezus weten ze in het begin nog niet goed, hoe ze hem moeten plaatsen. Hij lijkt hen te ruimdenkend. Zij houden hem dan ook van een gepaste afstand in de gaten.

‘Het kwaad begint al, als iemand denkt te weten wat het goede is’, zei Arnon Grünberg. Door hun verlangen naar zuiverheid, perfectie, maken de Farizeeërs een vijand van elke medemens waar iets mis aan is. En al die in Farizese ogen ‘slechte mensen’, die zitten nu met de leerlingen aan Jezus’ voeten als hij de Bergrede uitspreekt. In de tempel horen ze er voor hun gevoel niet bij. Dat maakt dat ze nu hun heil zoeken bij hem. En Jezus bemoedigt hen, in de Bergrede. Hij laat hen voelen, dat er een verschil is tussen alle regels tot in de puntjes gehoorzamen, zoals de Farizeeërs dat doen, en de geboden van Mozes eenvoudig laten doordringen in je hart. In het gedeelte, voorafgaand aan de schriftlezing, zegt hij tegen hen: *Jullie hebben gehoord, dat destijds tegen het volk is gezegd: ‘Pleeg geen moord’. Maar ik zeg jullie: ieder die in woede tegen zijn broeder of zuster tekeer gaat, zal zich moeten verantwoorden. Jullie hebben gehoord dat er gezegd werd: ‘Pleeg geen overspel’. En ik zeg zelfs: ieder die naar een vrouw kijkt en haar begeert, heeft in z’n hart al overspel gepleegd.* En hij zegt, in het gedeelte dat gelezen is: *Jullie hebben gehoord dat gezegd werd: Je moet je naaste liefhebben en je vijand haten. En ik vraag jullie: als je alleen je broeders en zusters vriendelijk bejegent, wat voor uitzonderlijks doe je dan?* Probeer ook je vijand als medemens te zien! Voelt u het verschil tussen regels gehoorzamen en je hart laten veranderen? Ik moet nu denken aan dat sprekende moment, in de afgelopen week, tussen president Trump en Nancy Pelosi. Het is een regel, dat de president van de VS een handdruk geeft aan de voorzitter van het huis van Afgevaardigden, voor hij zijn ‘State of the Union’ uitspreekt. Trump deed dat deze keer niet, misschien omdat hij het vergat, misschien omdat hij het niet wilde. Maar als hij wèl naar de letter van de regel had gehandeld, hoe zou het er dan hebben uitgezien? Dan was op zijn gezicht te lezen geweest, dat het alleen buitenkant was en hij haar in z’n hart minachtte. Die handdruk zou niets betekend hebben. Zo is het ook met de geboden van Mozes. Die kunnen je alleen naar het goede leven leiden, als ze je geraakt hebben in hun schoonheid en waarheid en je hart veranderd. De Farizeeërs zijn bezig met regels, zegt Jezus, en maken tot vijand wie niet voldoet aan hun meetlat. Kijken jullie vooral diep in je eigen hart. *Wees dus volmaakt,* eindigt hij dan, *zoals jullie hemelse Vader volmaakt is.*

En nu hoort u misschien al, dat volmaakt in deze context iets anders is dan perfect. De meeste bijbeluitleggers zeggen dat wat er hier in het Grieks staat een vertaling is van het Hebreeuwse woord ‘tamim’. En ‘tamim’, dat betekent: ‘uit een stuk’, ‘één’. Als dit woord voorkomt in het Oude Testament, vertaalt de Joodse filosoof Martin Buber het met ‘ganz’. Noach is in zijn verduitsing van de schrift ‘ein ganzer Mann’, een man uit één stuk. En dat geldt ook voor Abraham en Mozes. Zij zijn ‘ganz’, één met zichzelf, met hun omgeving en met God.

Laten we hier wat langer bij stil staan. Uit één stuk zijn; één met jezelf, je omgeving en God.

Eén met jezelf – dat ben je niet altijd. Vooral niet, als er een lastige beslissing moet worden genomen. Dan kun je innerlijk overhoop liggen. Je zou het één willen, maar hebt het gevoel dat het andere móet. Het is je eigen wil, tégen wat je familie wil, je baas wil, de samenleving van je vraagt, of wat je denkt dat Gods wil is. Dan hoor je om zo te zeggen ‘allerlei stemmen’. Je bent niet wat Buber noemt ‘ganz’, één met jezelf. Dat is ook iets, dat tijd kost. Daar heb je stilte voor nodig. Tijd om je te bezinnen. En een goed woord, dat je de weg wijst. Schaarse dingen, vandaag…

Volmaakt zijn, dat is in de bijbel één zijn met jezelf. Maar ook met de ander, met je omgeving. Het is elkaar aanvaarden, als onderdeel van het geheel. Ook je vijand. Het is beseffen dat je die niet kunt ‘wegpoetsen’. Hij is er, als de slang in het paradijs. Deze week zag ik een film, waarin met beelden zichtbaar werd gemaakt, waar je bij deze eenheid aan kunt denken. Hij heet ‘Hidden Life’, ‘Verborgen leven’, en speelt in het Oostenrijk van de Tweede Wereldoorlog, in een klein bergdorpje, waar bijna iedereen boer is. Er wordt hard gewerkt, het is verre van een Zwitserleven. Maar de natuur maakt gelukkig. Alles is er pais en vree, tot het land zich aansluit bij het Duitsland van Hitler. Eén voor éen worden de jonge boeren dan opgeroepen voor het leger. En ze gaan, ze moeten wel. Er is er alleen één, die weigert om Hitler trouw te beloven en in de gevangenis komt. Al gauw spreekt het hele dorp er schande van. Onze mannen vechten, zeggen ze tegen zijn vrouw, maar de jouwe laat het erbij zitten. Er ontstaat een onzichtbare grens, in het dorp, tussen de familie van de man en de rest. Er groeit vijandschap. Tegelijk laat de film zien, dat de natuur zich hier niets van aantrekt. Je hoort het de vrouw op een gegeven moment denken: *Onze hemelse Vader laat zijn zon opgaan over goede en slechte mensen en hij laat het regenen over rechtvaardigen en onrechtvaardigen.* Deze vrouw: Zij houdt haar rug recht. Zij komt voor zichzelf op als het moet. Maar zij veroordeelt de anderen niet. Zij vertoont wat je noemt gespierde zachtmoedigheid. Als er op een middag een dorpsgenoot uit het andere kamp met hongerige ogen bij haar over de heg kijkt, geeft ze haar twee witte kolen mee. Alsof er geen ander kamp is, alsof het niet jij of ik is, maar wij met elkaar. De één net zo afhankelijk van de zon van Gods trouw en goedheid als de ander. Volmaakt zijn, in bijbeltaal – dat is één zijn met jezelf, en beseffen dat je hoe dan ook verbonden bent met elkaar. Je ademt dezelfde lucht, je leeft van dezelfde natuur, je bent een onderdeel van dezelfde schepping.

En het is één zijn met God. Dat betekent: zijn stem niet horen als die van een autoriteit boven je, en zijn geboden niet beluisteren als regels waar je krampachtig als een Farizeeër aan moet gehoorzamen. Maar je laten aanspreken door zijn leefregels, als laten ze je in een spiegel zien wat je eigen diepste verlangen is. Je laten raken door zijn woorden, als komen ze van iemand die jou beter kent dan je jezelf kent. De filosofe Simone Weil heeft gezegd: ‘Een goed mens is iemand die nooit nadenkt over wat het is om een goed mens te zijn. Het is iemand die door iets is aangeraakt.’ *Wees volmaakt,* zegt Jezus tegen de mensen om hem heen, *zoals jullie hemelse vader volmaakt is.* Dat is iets heel anders dan ‘wees perfect’. Het is - in het besef van de imperfectie die hoort bij menszijn - open staan voor de Eeuwige. Je laten raken door de zon van zijn liefde en daardoor één worden met jezelf en je omgeving.

Eigenlijk is dat precies wat er gebeurt in de doop. Niemand hoeft z’n best te doen, bij de bediening van dit sacrament. De dominee niet, de organist niet, de ambtsdrager niet en de ouders niet. Het sacrament laat iets gebeuren, buiten ons om. Het is zoiets als een venster op God. Je ziet erin, hoe je geraakt kunt worden. Je hoort erin, hoe je geroepen kunt worden, bij je naam. Je ervaart erin, hoe je verbonden kunt worden met jezelf, de mensen om je heen, en de Eeuwige. Hoe je een heel mens kunt worden, zoals bedoeld. Mag dit ook de dopelingen van vandaag gegeven worden. Amen.

Bronnen:

Inspiratiebron hele serie: Stevo Akkerman, ‘Het klopt wel, maar het deugt niet’, De maatschappelijke moraal in het nauw.

Interview met Arnon Grünberg door Stevo Akkerman ‘Wat is dan goed?’, Trouw 31 mei 2019

Over de Bergrede: Commentaren van F. Boerwinkel, P. Lapide, Th. J. M Naastepad, J. Tigcheler, W.R. van der Zee.

Over ‘Volmaakt’ (‘teleios’/’tamim’) : Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament, deel 8, p.50 ev

Goede God,

Wij danken u

voor de kinderen

in ons midden.

Zij herinneren ons

aan onze

oorspronkelijke

eenheid

met onszelf

elkaar

en met U.

Zij leren ons

dat het goede leven

dichtbij is,

overal

waar de zon

van uw

gulle liefde

ruimte krijgt

in de harten

van mensen

en hen met zichzelf

en elkaar

verbindt.

Wij bidden

voor de dopelingen

van vandaag,

voor Kasper

en Arthur.

Zij groeien op

in een wereld

die de lat

hoog legt

en in z’n

oordeel

over wat goed is

en slecht

mensen van zichzelf

vervreemdt

en van elkaar

verwijdert.

Mogen zij

in de loop

van hun leven

telkens weer

even geraakt worden

door u,

zodat zij opnieuw

heel worden,

en één,

volmaakt,

zoals bedoeld.

Wij bidden u

voor onze wereld

die in

allerlei opzichten

zo mooi is

en goed, zeer goed.

Elke keer

sluipt het kwaad

er weer in

als de ene mens

denkt beter te zijn

dan de ander.

Dan worden er

geen handen

meer gegeven

en geen pogingen

meer gedaan

tot gesprek.

Er worden

muren gebouwd

en wapens gepakt.

Zo bidden wij

voor landen

zonder democratie

en groepen mensen

met elkaar

in oorlog.

We noemen

de mensen

in Idlib…

en dragen hen

aan u op

en elkaars aandacht.

Wij bidden u

voor mensen

die lijden

aan het kwaad

dat altijd al hoort

bij het leven,

het kwaad van ziekte

en dood.

Mag er

goedheid

voor hen

te vinden zijn

in mensen

die hen met liefde

herinneren aan

uw trouw.

Wij noemen…

In stilte

Onze Vader.

NB Wanneer u vaker inspiratie vindt in onze preken en gebeden, stellen wij u voor om eens een gift over te maken aan NL30INGB0000111806 t.n.v. Penningmeester Leidse Binnenstadsgemeente. U steunt ons werk ermee, hartelijk dank!