ORDE VAN DIENST

voor de vijfde zondag van PINKSTEREN

6 juli 2014

liturgische kleur (vanwege de heilige Doop): wit

thema:

‘Verwondering’

 *met aandacht voor het daaraan gewijde altaarstuk*

*eredienst van de Leidse Binnenstadsgemeente*

*in de Hooglandse Kerk te Leiden*

voorganger: ds. Ad Alblas

organist: Theo Visser

deze dienst is mede voorbereid

door de doopouders

U wordt begroet door leden van de werkgroep Ontvangst

#  VOORBEREIDING

# Inleidend orgelspel: *Fancy* - Thomas Tomkins (1572-1656

**Enkele minuten *voor* aanvang** van de dienst

komen de dienstdoende ambtsdragers

en de doopouders de kerkruimte binnen

waarna de kaarsen worden ontstoken

daarop volgt meditatief orgelspel

### *hierbij wordt u verzocht rustig een plaats te zoeken*

*en bij te dragen aan een meditatieve stilte*

# Welkom

door ouderling Marius v.d.Heul

 **INLEIDING**

 **(staande)**

**Samenzang:** Psalm 121: 1+3+4

# Woord ter voorbereiding

# Je *blíjft* je verwonderen… Hoger dan de hoogste bergen, tot in het onmetelijke heelal én dieper met je verbonden dan jij kunt bedenken. *Overal* is HET. Heilige Aanwezigheid…, God!

# Stilte

**Aanroeping en groet**

Onze hulp is van God die hemel en aarde maakt. Die ons eeuwig trouw is en deze wereld nooit laat vallen.

Genade en barmhartigheid, vrede en alle goeds. In de naam van God, Vader, Zoon en Heilige Geest.

 **VEROOTMOEDIGING**

**Inleiding**

Daar staat het: ‘De Verwondering’. Een altaarstuk van de kunstenaars Hanneke de Munck en Bette Westra. Een drieluik met verschillende kunstvormen bij elkaar. De distelvink *uitgebeeld*, *beschilderd* en verrijkt met een *verhaal* van Bette Westra.

Zij is hier en zal ons er meer over vertellen.

‘Verwondering’ een geweldig mooi thema voor doopouders. *Ontroerd* door het wonder van nieuw leven aan jullie toe vertrouwd. Hier bij God gebracht voor de doop. *Geraakt* omdat je weet ‘dat Hij er voor je is’.

Met hen hier voorin worden *wij* in de hele kerk geraakt door

Heilige Aanwezigheid, geroerd door het besef van die ver-heven-nabije Metgezel op je levensreis.

In het Kyriegebed, zo genoemd omdat wij daarin God aan-roepen als Kyrie, Heer, zoeken we verbinding, openen we ons hart om het helemaal door ons heen te laten stromen.

**Kyriegebed**

Stilte

God, het eerste wat bij me boven komt is dat het niet vanzelfsprekend is. Dat het vaak niet zo voelt, dat U onze verheven-nabije Metgezel bent. Dat U er niet bent. Soms kan ik wel begrijpen dat U zich distantieert, als we dingen doen en zeggen waar U zich van af keert… Het spijt me…oprecht….

**Samenzang:** Kyrie eleison

Stilte

God, wat ik óók bedenk is dat ik het niet altijd op merk als U er bent. We zien U niet, niet met het blote oog. Begrijpelijk: ons netvlies zou Uw volle licht niet verdragen. Gelukkig hebben we van U het vermogen geërfd om méér te kunnen waarnemen dan wat we zien. Open daarvoor het oog van ons hart.

**Samenzang:** Kyrie eleison

Stilte

God, waar gelovige ervaringsdeskundigen ons op attenderen is dat we U niet te veel moeten verbinden met het heel bijzondere, alsof alleen een *wonder* Uw nabijheid zou verraden. Zij hebben in alles en iedereen iets van het wonder, van U, gezien. Breng ook ons tot verwondering om gewone dingen, om alles.

**Bemoediging**

# Geleerd van Abraham Joshua Heschel:

# “De wereld is één en al wonder. De glorie van God is geen uitzondering maar een glans die ligt op al wat is, een geestelijke omlijsting van de werkelijkheid”.

# Lofzang: Lied 906: 2, 5, 8

 **DIENST van het WOORD**

**Inleiding**

We gaan wéér bidden: om ons te laten verrassen door het grote Verhaal. Dat er een wereld voor ons open gaat….

**Gebed** bij de opening van de Schriften

‘Gij wacht op ons tot wij open gaan voor U. Stem ons af op Uw stem, op Uw stille aanwezigheid. Spreek tot ons hart, spreek in ons hart. Leg onmerkbaar Uw arm om ons heen, als teken dat U bij ons bent. Zoals door Christus onze Heer.

**Inleiding tot de kindernevendienst**

met Bette Westra bij het altaarstuk

**Inleiding** bij de lezingen

De **eerste** lezing is een Psalm. Een lied vol verwondering. Over God, de verheven-nabije Metgezel.

De **tweede** lezing is zo kort dat we die er direct op aan laten sluiten. Dat gaat over wat je van kinderen kunt leren.

De gedachten van de **doopouders** komen al zo tot uitdrukking in deze dienst en de preek, dat alles toe leidt naar dat mooie moment van verbinding met God en elkaar: de Doop, bediend aan kinderen, bedoeld voor ons allemaal.

**Schriftlezing:** Psalm 139: 2-4+7-12 (vert. A.J. Heschel)

door Madelief Roel

**Schriftlezing:** Matteüs 11: 25-26

**Samenzang**: Lied 315: 1+2

**V E R K O N D I G I N G**

Verwondering is het kloppend hart van het geloof. Je voelt je diep-gelukkig. Je straalt…

Bij de één zie je die aanstekelijke glimlach al snel, de ander is maar niet tot verwondering te brengen. Soms zijn wij de één en soms de ander.

Verwondering is een levenshouding waarin je je kunt oefenen en die je kunt leren aan je kinderen.

Mijn moeder deed dat door me een stukje van de tuin te laten bebouwen met boontjes en worteltjes. Ze bracht me tot verwondering, over wat zo vanzelfsprekend lijkt.

In de versluiering van haar demente geest leert ze me dat nog steeds. Ze ziet gewone dingen als wonder. Gaf ze jaren geleden met een kritische ondertoon aan dat je ‘gauw weer eens langs moest komen’, nu is het met een stralend gezicht van verwondering: ‘die komt voor mij!’ Dat doet je wat.

Daar is de laatste jaren mijn verwondering als beginnend grootvader bij gekomen. Al vinden we het ‘dood-normaal’ het is een onbeschrijfelijk wonder als je met zo’n klein mensje in je armen zit. Een lichtwezentje, gekomen uit dezelfde bron.

Ik kan me innerlijk opwinden over de hardnekkige ‘maakbaarheids’ gedachte. Alsof het wonder heel gewoon is: “Onverschilligheid voor het verheven wonder van het leven is het begin van het einde” stelt de joodse denker Heschel.

Ongevoeligheid noemt Heschel de wortel van het kwaad.

Dan zit je niet lekker in je vel. Je kijkt wel maar je neemt niets waar, je hoort wel maar het dringt niet tot je door.

Onverschilligheid, afstandelijkheid, maakt je ‘minder mens’.

Dat voelt niet goed, voor anderen niet, voor jezelf niet. Tegenover liefde staat niet haat, maar onverschilligheid, matheid die op den duur bitterheid kan worden.

Dat is het bruggetje naar de wijsheid van Jezus over ‘wat kinderen en eenvoudigen méér zien dan wijzen en verstandigen’. Daarbij gaat het niet om ieder moment van het kind, soms kan je achter het behang plakken. Het gaat om die momenten dat je iets ziet in het kleine kind wat je tot denken zet. Bijvoorbeeld m’n kleinzoon Joshua: met best veel speelgoed om zich heen koos hij voor blokken uit mijn oude blokkendoos, en straalde. Ook toen hij woordjes brabbelde en liep. Bijzonder? Ja en nee. Het is gewoon maar toch heel bijzonder. Dat vond hij, stralend.

Daar moet God om lachen, sterker zó is het de bedoeling, zo gaat het met verwondering.

Waarom ‘wijzen en verstandigen’ dat niet zien wil ik niet zo absoluut tegenover elkaar stellen. Het kind is er ook in de inzichten en wijsheid. Daar kan je, ik als theoloog, ook zeker van stralen. Dan is dat de houding van ‘het kind’.

Waarom zegt Jezus dit? Hij *antwoordt*, staat er. Hij reageert op iets. Zo’n insteek ontgaat je snel maar is heel belangrijk. Je moet weten waar op! Wel precies op waar we het over hebben: op ongevoeligheid, lauwheid, matheid.

Jezus houdt zijn gehoor de spiegel voor. “Het gaat met jullie zoals met kinderen die op het marktplein spelen. Ze spelen op hun fluit maar tot hun grote teleurstelling wordt er niet gedanst; ze zingen een treurlied gezongen maar niemand

jammert. Er is geen beweging in te krijgen.

Het is als een voetbalstation zonder publiek. Of met zwijgend publiek. Dat maakt de spelers kapot. Zó doen jullie dat, meent Jezus, en daar kon hij wel eens gelijk in hebben.

Sleur kweekt een olifantenhuid van onverschilligheid. De gemakzuchtige houding van vanzelfsprekendheid maakt je lui én veeleisend. Er is steeds meer nodig om verwondering te wekken, het grootste wonder is nog niet groot genoeg. Daar lopen de kinderen op de markt met hun fluiten op vast. Daar lopen mensen op stuk. Jezus in ieder geval.

Trouwens ook op de andere kant van dezelfde medaille. Als er klaagzangen gezongen worden. Als je verontwaardiging om onrecht niet wordt gedeeld. Een wereldwijde onverschilligheid voor wat elders gebeurt is verwoestender dan chemische wapens. Is moeilijker te detecteren ook, maar is een even grote bedreiging voor de vrede. Het is de terrorist, de jihadist in onszelf.

Levensgevaarlijk als je dat onbewust laat staan bewust aan je kinderen mee geeft. De keerzijde van verwondering is verontwaardiging!

Dat mogen en moeten we elkaar meegeven als gelovigen, als kerk. Aan de doopouders en ons straks met ons JA met hen verbinden in de oorlog tegen de onverschilligheid.

Ter bemoediging voor deze een bericht uit de wereldraad van kerken, deze week bijeen.

De Syrisch-orthodoxe bisschop Eustathius Matta Roham hield voor de vergadering van de wereldraad van kerken een imponerende rede over het doorbreken van het geweld dat zijn land ten gronde richt. Twee dingen vielen me op in de bericht hierover van onze synodevoorzitter ds. Karin van den Broeke direct uit de vergadering in Genève.

Dat alle grote conflicten klein beginnen. Het escaleren ervan is letterlijk moordend (:een lelijk woord > klap > hardere klap > met meer mensen slaan > 2 stadsdelen in oorlog met elkaar). Dat zie je ook in een verhaal van de jongen die gepest wordt en later een geweer pakt. Zo gaat het ook als mensen nergens blij meer van worden, steeds meer gaan eisen, de ander verwijten wat ze zelf niet doen. Het begin van de vrede ligt in de handen van enkelingen die er in slagen om niet agressief op agressie te reageren.

Het begin van vrede én vreugde ligt in het vermogen je te verwonderen!

Het tweede is dat de vredeskrachten zich verenigen. Meer dan ooit is de oecumenische samenwerking van kerken en dat wereldwijd van belang. “Ik ben er van overtuigd dat uw solidariteit en vastberadenheid voor de vrede een keer kan brengen in de afschuwelijkste situatie van ons land”.

De grote oecumene steunen doe je door de kleinere oecumene in je eigen omgeving mee vorm te geven, trouwens.

Je hoort het bij het Nederlands elftal als de mantra van succes: ‘we zijn één team, alle 23’. Als we dat eens konden oppakken en voortzetten na het WK! Om de wereld een ander aanzien te geven. Leefbaar te houden voor onze kinderen. Daarvoor slaan we als gelovigen de handen ineen. We zijn zoals bij de Doop heel duidelijk blijkt niet alleen individuen maar deel van de samenleving. We zijn ook kerk, volk, familie soms.

Op dat punt mogen we wel een paar tandjes bij trekken, zeker in onze stedelijke samenleving met onze overvolle agenda’s en zware workload. Willen wij dat er een kerk is, een oefenplaats voor verwondering, dan is ieder die dat wil nodig. Om hier mee bij te dragen aan de verwondering. Om elkaar kritisch te houden. Dat is wat doopouders en wij elkaar en God beloven bij het heilig sacrament.

Niet omdat het moet, maar ter wille van het geluk van jezelf en je medemensen. Jij kunt het verschil maken.

Je kunt nooit teveel oefenen in verwondering. Daar heb je ook je medespelers voor nodig. Verwondering werkt heel aanstekelijk. Daar krijg je energie van. Daar sta je van op!

Zo gaat de steppe bloeien, komt de hele dode bedoening tot leven. Halleluja!

**Samenzang**: Lied 608: 1+3

*op aangeven van de voorganger: staande*

Ouders die hun al wat grotere kind uit de crêche willen halen om dit onderdeel

van de dienst mee te maken, hebben hiervoor tijdens dit lied de gelegenheid.

Tijdens dit lied komen de kinderen uit de nevendienst terug.

##  BEDIENING van de HEILIGE DOOP

**Inleiding** bij de viering van de Doop

**Samenzang: ‘**Laat de kind’ren tot mij komen’

De dopelingen worden nu binnengebracht.

# Doopbelofte door de ouders

**Gedoopt worden:**

* QUENTIN ROGIER, zoon van Rogier en Mirjam Libochant, broertje van Dante,
* ELISE PRIJNA JEANNETTE dochter van Aiko de Raaf en Ine Koevoet, zusje van Julian,
* MAYA, dochter van Hennie en Raluca Rietkerk,
* VALERIE, dochter van Arianne en Sjaak Scheffer-Dijkstra, zusje van Vince,
* EVI CARINE, dochter van Vera en Marc Stronkhorst, zusje van Lise.

*op aangeven van de voorganger: staande*

**Doopbelofte** door de gemeente,

beantwoord door: “JA, VAN HARTE”

# Doopgebed

# Samenzang: Lied 354: 1+3+4

 **(zittend)**

 **DIENST van GAVEN en GEBEDEN**

# Gebedsintenties

# Dankgebed en voorbeden

met stilte voor persoonlijk gebed,

afgesloten met het gezamenlijk gebeden “onze Vader”

**Collecte,** bestemd voor:

1e rondgang: diaconie

2e rondgang: kerk

Uitgangscollecte:jeugdwerk PKN ‘help JOP in het kinderwerk’

**Tijdens** de collecte graag uw aandacht voor:

toelichting op ‘De Verwondering’ door Bette Westra

**Samenzang:** Lied 655: 1+2+3+4

# Slotwoord

“Onverschilligheid voor het verheven wonder van het leven

is het begin van het einde”. *Abraham Joshua Heschel*

**Zending en zegen**

# Vredegroet

**Uitleidend orgelspel**

Na afloop van de dienst is er gelegenheid de doopouders

*te feliciteren* in het noordertransept, richting Tuinzaal

*U wordt verzocht hierbij de rij niet op te houden.*

U kunt de diensten van de LBG tegelijkertijd of later

beluisteren via: *www.leidsebinnenstadsgemeente.nl*

Op deze site is enkele dagen van te voren de liturgie te

vinden en zijn kort na de dienst de teksten na te lezen.