ORDE VAN DIENST

**voor de viering van JUBILATE (jubelt)**

**de vierde zondag van PASEN**

**op 11 mei 2014**

**met bevestiging van ambtsdragers**

liturgische kleur: rood

thema:

*‘kennen en gekend zijn ’*

***eredienst van de Leidse Binnenstadsgemeente***

voorganger: ds. Ad Alblas

organist: Jeroen Pijpers

U wordt begroet door leden van de werkgroep Ontvangst

# Orgelspel voor de dienst: ‘Dialogue’ - Louis Marchand

Enkele minuten voor aanvang van de dienst komen

de dienstdoende predikant en kerkenraadsleden binnen,

**De kaarsen worden ontstoken**

**Meditatief orgelspel**

als muzikale omlijsting

van persoonlijk gebed en toewijding

*waarbij u wordt verzocht*

*in stilte uw plaatsen te zoeken*

**Begroeting** door ouderling Jan Hulzinga

# VOORBEREIDING

*geheel staande*

**Introïtustekst**

“Halleluja. Juicht voor God, heel de aarde. Bezing de eer van zijn naam”.

**Samenzang:** Lied 150a: 1+2+3

Bij de tekst uit psalm 66 past ook de berijmde tekst goed, maar ik heb naar een variatie gezocht, die tegelijk een goed zingbare versie van het loflied geeft

**Woord ter voorbereiding**

Een Stem uit de verte klinkt dichtbij. “Ik ken je, al lang, al vóór je geboren werd”, “Ik heb je Zelf gemaakt”. Ik weet hoe je in elkaar steekt. “Leg zegenend mijn hand op je”.

**Stilte**

**Aanroeping en groet**

Onze hoop is op God, die hemel en aarde maakt. Die ons kent en eeuwig trouw is, en deze wereld nooit laat vallen.

Genade, barmhartigheid en vrede met u, van God die Vader is, van Jezus Christus die leeft, door de Heilige Geest die in ons is. Amen

# VEROOTMOEDIGING

**Inleiding**

Het is vandaag de zondag van de goede herder. Zó belangrijk is dit beeld voor God, dat het elk jaar terugkeert. Het is liefdevol, zorgend, beschermend. Ook kritisch: er zijn herders die schapen verwaarlozen, verlorene niet zoeken. Hen maar aan laten dolen tot in hun eigen belang misbruiken.

Over beide aspecten gaat het vandaag.

Dat verbinden we met de bevestiging van ambtsdragers en de roeping van de gemeente. Een eretitel voor dominees en pastoors is pastores=herders. Een ambtsdrager deelt in de vreugde van de pastor én in de verantwoordelijkheid. Maar niemand kan achterover leunen. Iedere gelovige wordt er op aangesproken een herder te zijn: ‘hoeder van z’n broeder’.

In het kyriegebed richt de vraag aan Ezau zich tot ons: waar is je broeder? Laten we bidden….

**Kyriegebed**

*elke bede begint met stilte*

*en wordt afgesloten met het gezongen Kyrie eleison*

Stilte

O mijn God, ben ík mijn broeders hoeder? Hij en zij kan toch wel voor zichzelf zorgen. Ik heb al zoveel aan m’n fiets hangen. Echt geen tijd. Ennu, de wereld is te vol van ‘broe-ders’ en ‘zusters’ die iets willen… Je moet bijna ‘god’ zijn om een goede herder te zijn in onze tijd. Wees ons genadig.

**Samenzang:** Kyrie eleison

Stilte

O mijn God, fijn dat U begrijpt dat ik niet alles kan. Maar dat sommige broeders en zusters wel heel dicht bij zijn? Ja.

Dat ik die bijna niet kan negeren zonder hen te schofferen. Ja. Dat ik met dezelfde moeite hetzelfde wat ‘herderlijker’, wat compassioneler zou kunnen doen. Daar heeft U een punt.

**Samenzang:** Kyrie eleison

Stilte

O mijn God, goed dat U me aanspreekt. Me losweekt uit vanzelfsprekendheden. Dat U verlangen graaft naar m’n ziel, om die te kennen, en Uzelf te laten kennen. Dat dit mij toe-rust om op mijn plek een goede herder te zijn… Dat ik als ik over Uw schouder kijk wordt aangestoten door voortijdig licht, dat ik Uw wereld al zie, in de verte. Mijn God, wat fijn!

**Samenzang:** Kyrie eleison

**Bemoediging**

‘Hier is je God, Hij komt met kracht. Als een herder zal Hij zijn kudde weiden, in zijn arm draagt Hij de lammeren Hij draagt ze aan zijn borst. Díe wereld dáágt… Halleluja!

**Samenzang:** Lied 601

Op verzoek van nieuwe ambtsdragers. Past mooi bij het diaconale aspect van de ambtsdragers

**DIENST van het WOORD**

**Gebed**

**Gesprek met de kinderen**

Kaart uit het Boymans-van Beuningen museum in Rotterdam: keltisch herderinnetje met lammetje in de armen.

* Kan een baby lopen, nee dan draag je.
* Wanneer nog meer?
* Wie draagt wie?

Doel: inzien dat de rollen wisselen: dragen INDIEN nodig…

**Inleiding** bij de lezingen

Ik was er toch weer in getuind. Ik weet dat de hoofdstuk-indeling niet in de oorspronkelijke tekst staat maar later is toegevoegd. Toch begon ik braaf volgens rooster over de goede herder te lezen in Johannes 10: 1. Gelukkig attendeerden uitlegkundigen me er op, dat het verhaal aansluit op wat er direct vóór wordt verteld. Dat lees ik er bij, dan zie je zelf de samenhang! De leessleutel is: de goede herder is wel goed, maar niet gek…

Met het *kritische* beeld van de goede herder trapt de profeet Ezechiël de leiders van zijn tijd op hun ziel.

**Schriftlezing:** Ezechiël 34: 11-16

door Judith Piersma

**Samenzang:** Lied 23c: 1+2+5

mooie melodieuze variant op het bekende thema

**Schriftlezing:** Johannes 10: 1-10 + (toegevoegd) 32-35

**Samenzang:** Psalm 139: 1+2+3

Gekozen vanwege het thema; ‘gekend zijn’

Al is de herder in Nederland vrijwel uitgestorven, het beeld lééft. Als je nog eens de kans krijgt om een poosje naar zo’n kudde te kijken voel je een diepe rust in je dalen. Het is een vredig en vaak vreet-zaam tafereel.

Het maakt je *niet* veel wijzer over de herder. De herders die ik heb gezien deden zo ongeveer niets. Ze waren er alleen, zomaar ergens tussen de schapen, haast onzichtbaar.

Toch ging alles goed. Als er beweging in de kudde kwam was het op nauwelijks waarneembaar aangeven van de herder. Of omdat ‘er één schaap -als een soort gids- over de dam ging…’

Als het beeld van de herder op God wordt toegepast raakt dat aan je diepste gevoelens. Zo ongeveer uit de vroegste kindertijd. Gevoed worden, gedragen worden. De zorg aan je besteed, de geboden veiligheid. De intimiteit van de baby, als van een lammetje tegen de borst van de herder gedrukt…

‘De Heer is mijn herder’ is een troostend geloofslied. Het klinkt dóór. Je hoort het als je door donkere dalen van eenzaamheid, angst, leegte, bedreiging, ziekte gaat. Tot in de doodsvallei zingen engelen dit lied over God als herder.

Letterlijk ‘bij Gods gratie’ zie je in de bijbelse geschiedenis dat ook *mensen* herder genoemd worden. Vooral als ze verantwoordelijkheid hebben. Staatskundige en geestelijke leiders dragen eervol de haast goddelijke titel ‘herder’.

Ze zijn vaak eerst *letterlijk* herder. De grote leiders in Israël begonnen achter de schapen, denk aan Mozes en David. Dit ambacht lijkt wel een geestelijke leerschool voor de leiders-in-opleiding, om goede herders te worden.

Goede *leiders* zijn goede *herders*. Daarmee confronteert Ezechiël de leiders van tijd: Zo niet, dan zijn ze die vreugde en verantwoordelijkheid niet waard…

We hebben gehoord hoe de profeet hen op de ziel trapt. Met recht en rede. Als je hoort hoe het gáát daar. Hoe ontzettend *fout* het gaat. Dat *vraagt* om kritische confrontatie.

Wat is er fout? De *leiders* zijn geen *herders*.

Ze voeden niet de schapen maar hun ego en portemonnee.

Ze zorgen wel dat ze niets te kort komen, die hoeders van de mensen, maar zorgen niet voor de minder bedeelden. Ze profiteren van de wol, slachten volgroeide schapen voor eigen consumptie. Ze zijn ruw en hard voor die aan hun zorg zijn toevertrouwd. Regeren met koude blik en stalen vuist.

Ze verwaarlozen de zieken en zwakken die niet mee kunnen komen. Laten de dolende zielen aan hun lot over. Trekken de handen af van de gewonden in de samenleving, al of niet door eigen schuld. Vieren schaapscheerdersfeest over de ruggen van hen die zij als herder op de rug moesten nemen.

Heeft u ook *zo’n last van herkenning* bij deze opsomming?

Er wordt door de profeet in Gods naam maar één vraag gesteld aan de leiders, van de volken, van bedrijven, van kerken: ‘waar is je broeder, ben jij op jouw plaats een herder?!

Ezechiël maakt korte metten. Er is geen sprake van wegduiken, waar achter dan ook. Zoals Ezau onontkoombaar moest staan voor God, zo de leiders. Voor die éne vraag.

Zie dat niet als een ver-weg moment, als een eindafrekening als je voor God verschijnt. Zo lang staat dit oordeel niet uit.

God verschijnt voor jou! Treedt je tegemoet. Dringt binnen

in de bewustzijn. Je verschijnt HIER en NU voor God, zoals in ons kyriegebed uitgedrukt. Alles doet er toe, elk schaap dat je hebt laten lopen, verongelukken, verwaarloosd, komt je voor de geest, in het licht van de *echte* *goede* herder.

Dat is precies wat je ziet in Jezus, geboren in de grot bij herders bij Bethlehem, de herdersstad van David. Hij is de goede herder in eigen persoon. Laat zien hoe God zelf goede herder is. Alles wat er ooit over een goede herder is verteld maakt hij waar.

Het zoeken van verlorenen in de samenleving: eten met verraders en tollenaars. Het terugbrengen in de kring van wie werden uitgestoten, melaatsen aan wie ze de pest hebben. Mensen die niet meer konden gaan door de zwaarte van hun levenslast daarvan los helpen komen. Verlamden door hopeloosheid en depressie op gang brengen, soms even tot huppelen zelfs. Blinden de ogen openen, zodat ze weer zien. Wat een *wonder* is dat! Dat je ogen open gaan. Dat je ziet wat zich aan je voordoet. Dat je oogcontact kunt hebben. Van stommetje spelen verlost om te praten met je medemensen, elkaar te weiden, te voeden met gedachten.

Als je dat allemaal ziet, dan is er geen twijfel: dit is de echte goede herder! Jezus is zoals God is. God is in Jezus. Of hoe je het zeggen wilt. Hij geeft je nieuw zicht op jezelf.

Een andere kijk, een ‘paaskijk’ over Gods schouder, van de wereld die daagt, waar mensen waardig leven. Zijn blik alleen al. Zijn hand op je schouder, op je hoofd, het raakt je in de ziel. Het voedt je ziel met overvloed. Zó is het leven mooi!

Zó laat God zich kennen en langzaam daalt de overtuiging neer in je ziel, dat je zelf gekend bent. Al lang, al voor je geboorte. Onvoorstelbare liefde, rust, rijkdom omgeven je, waar je ook bent. Het is alsof je hele leven is omgeven door onzichtbare nabijheid, van God. Alsof de hele wereld Gods huis is, waar jij mag verblijven. Symbolisch aan tafel, aan de feestmaaltijd waar voldoende is voor iedereen.

*Je durft dit beeld bijna niet te verlaten. Laat toch maar los, je hoeft het niet vast te houden, want het houdt jou vast…*

We móeten toch kijken naar wat er vóór en er na verteld wordt. We geloven in de context dit bestaan. Dat niet als domper op de vreugde, maar als innerlijke bescherming tegen wat je allemaal kan overkomen.

Die blindgeborene die ziende wordt moet zich verantwoorden. Wat hij ziet is méér dan wat de wijzen hebben geleerd. Die blindgeborene die is gaan zien kijkt meerdimensionaal, ziet ook het *onzichtbare*. Ziet God in alles. Wat geleerden in hun een dimensionale blik hoogstens vermoeden is voor hem glashelder. Dat is mooi!

Ja en nee.

Voor hém: ja. Maar door het nee voor anderen krijgt hij het zwaar te verduren. Vanwege wat hij ‘ziet’ wordt hij er uit gezet. Geëxcommuniceerd. Hij past niet in het systeem. Ontglipt het neerdrukkende gezag van de geestelijke leiders die nog geen herders werden. Niet iedereen is al rijp voor de belevingssfeer van het Koninkrijk, de heersers en rijken nog

het minst. Daarom trappen ze hem de deur uit.

Daarop slaat het als Johannes 10: 1 begint met het beeld van de deur, niet dat van de herder. Eerst moet gezegd dat die hoeders van het eigen gelijk niet bepalen wie er in komt, er bij hoort, en wie niet. De bewakers van de deuren moeten hun sleutel inleveren: IK ben de deur. IK! En: Ik sta open!

Ik ken je en wil door jou gekend worden. Laten we samen, jij op jouw plek en wijze, goede herder zijn, in de geest van God.

**Samenzang**: Gezang 675

Verzoek van de ambtsdragers, past mooi als opmaat naar hun bevestiging

*op aangeven van de voorganger: staande*

# BEVESTIGING van AMBTSDRAGERS

# Inleiding

De volgende ambtsdragers

**geven hun ambt weer terug** aan de gemeente

* Mijke Burgers, jeugddiaken
* Joost van Kempen, diaken
* Lilian de Rek, ouderling

De volgende gemeenteleden

**ontvangen** **een ambt**

van de gemeente en worden daarin bevestigd

* Lyanne Blonk, jeugddiaken
* Toos Boersema, diaken
* Mieke van der Pauw, diaken

*staande*

**Vraag** aan de gemeente,

beantwoord met een gezamenlijk ‘JA, VAN HARTE’

**Samenzang:** Gezang 838: 1+2+3

# 

# DIENST van GAVEN en GEBEDEN

# Gebedsintenties

**Gebeden** afgesloten met gezamenlijk gebeden ‘Onze Vader’ **Collecte,**

met mededelingen uit de wijkgemeente

# Samenzang: lied 864: 1+2+5

Bekend lied dat de motieven van de dienst samenvat

*op aangeven van de voorganger: staande*

**Slotspreuk**

‘Gretig de gangen gravend naar mijn hart

Heb jij me bij mijn eigen bron gebracht

En stromen mag ik, vrij en onbevangen’.

*Sytze de Vries*

**Zending en zegen**

*Na afloop van de dienst kunt u de ambtsdragers*

*bedanken, resp. wijsheid en zegen toewensen*

*Vervolgens bent u van harte welkom*

*in de Tuinzaal voor ontmoeting onder genot*

*van een kopje koffie of limonade­.*

* De liturgie met tekst van de preek en gebeden

kunt u teruglezen via onze site

* Ook kunt u de diensten van de LBG later

of tegelijkertijd beluisteren via de link op onze site: