**ORDE VAN DIENST voor de viering van de**

**GOEDE VRIJDAGmorgen**

**op 18 april 2014**

**thema: *‘de beker”***

voorganger: ds. Ad Alblas; organist: Joop Brons

# Welkom door ouderling Jan-Peter Loof

 ***VOORBEREIDING* (staande)**

**Samenzang:** Gezang 177 (Liedboek der kerken) : 1+2+3+4

**Woord ter voorbereiding**

De wereld draait door, alsof dit niet de meest gedenkwaardige sterfdag is, van de Man die de wereld redden kan. In het lawaai van de tijd zoeken we de stilte van de eeuwigheid.

**Stilte**

**Aanroeping en groet**

Onze hoop is op God die hemel en aarde maakt. Ik ben verzekerd dat niets ons zal kunnen scheiden van zijn liefde, machten of krachten niet, mensen niet, zelfs de dood niet.

Genade, barmhartigheid en vrede met u, van God die Vader is, van Jezus Christus die Zoon is, door de Heilige Geest die in ons is. Amen.

 ***VEROOTMOEDIGING***

**Inleiding**

Het lijdensverhaal wordt gedomineerd door het kruis. Gisteren lichtend door Groningen gedragen, door heel veel mensen met ontroering gevolgd, in het hele land.

Dat maakt zichtbaar dat het sterven van onze Heer Jezus Christus te maken heeft met het leven van alledag, Het kruis roert mensen buiten de kerk. Oók binnen de kerk…

Behalve het kruis is er nóg een in het oog lopend ding in het lijdensevangelie: een beker. Als *voorwerp* bij het laatste avondmaal, als *symbool* op de kruispunten van de lijdensweg.

Daarover gaat het vanmorgen met als thema ‘ de beker’.

Bidden we, nu Hij besluit de beker te drinken, om alles wat *onze* levensbeker ons te drinken geeft. Naar zijn aanmoediging voor de vrouwen van Jeruzalem: ‘ween niet (alleen) over mij, ween (ook) over jezelf’…

# Kyriegebed

# God en Vader van Jezus Christus, U richt voor ons een tafel aan, te midden van alles wat ons benauwt, weten we van David uit zijn ons zo dierbare Psalm. Heil en goedertierenheid volgen ons alle dagen van ons leven. Onze beker vloeit over!

Dat laten we deze Goede Vrijdag tot onze ziel doordringen.

God en Vader van Abraham, Jacob, Jozef, onze geloofs-voorvaders leerden ons dat de beker van het leven soms vol bitterheid en beproeving is. Van hen leren we ook dat het drinken ervan onontkoombaar is en ons redden zal.

God en Vader van de profeten, wat hebben zij geworsteld met het onrecht in de wereld. Het besef dat mensen U een beker vol gal te drinken geven bracht hen op de gedachte dat *U* wel een beker vol gramschap voor *ons* te drinken hebt.

God en Vader van de Bidder in de hof, die zich liet binden, die de beker die U hem reikte tot zich nam en dronk, tot U bidden we om alles wat *onze levensbeker* bitter maakt.

Hoor ons diepe verdriet om onszelf en onze geliefden.

Om wat er fout is, wat niet klopt. Om wat er stuk is gegaan, om wat aan gruzelementen ligt in menselijke verhoudingen. Om het leed dat mensen elkaar aandoen door hun zwaard en andere wapens. Laat juist vandaag de weg van het wapen verlaten worden, niet alleen een Kerstbestand, ook een Paasbestand, in Oekraïne, in Syrië, in Afrika en overal waar voor kapot maken gekozen wordt in plaats van heel maken. Juist vandaag beseffen we hoe zwaar het kruis drukt dat mensen elkaar opleggen in woorden, spot, verloochening, ver- raad. Hoor ons, zie ons aan in Uw onvoorwaardelijke liefde.

**Bemoediging**

**‘**Hij werd doorstoken om onze ongerechtigheden, om onze zonden werd hij gebroken. De straf die ons vrede brengt was op hem, door zijn striemen ontvangen wij genezing.

# Samenzang: Gezang 178: 1+4+5+8+10

 ***DIENST van het WOORD***

**Gebed** bij de opening van de Schriften

(dienstboek, pag 121, 2e gebed)

**Inleiding bij de lezingen**

Deze Goede Week staat in onze gemeente in het teken van de beker. Op Palm- en Passiezondag ging het over de gebedsstrijd in Getsemane, of de beker aan hem voorbij zou mogen gaan. Gister op Witte Donderdag was de gedachtenis van de inzetting van het Avondmaal, met aandacht voor de beker. Vanmorgen gedenken we het sterven van Christus door de achtergronden te belichten van de beker.

We lezen, met een messiaanse bril, een fragment over de beker van Jozef. In de verkondiging komen teksten uit de profeten over de beker naar voren. In het lijdensevangelie horen we over ‘de beker die de Vader mij gegeven heeft…’

**Schriftlezing:** Genesis 44: 1-5 + 45: 1-5

**Samenzang**: Gezang 180: 6+7

**Schriftlezing:** Johannes 18: 13-27

**Samenzang**: Gezang 181: 1+2

**Schriftlezing:** Johannes 18: 28 – 19:3

**Samenzang:** Gezang 182: 1+2+3

**Kerntekst**: “Zou ik niet de beker drinken die de Vader mij gegeven heeft?”

**V E R K O N D I G I N G**

De *Passion* is een eigentijdse vorm van de rondgang door de kerk langs de kruiswegstaties. Twee maal zeven plus één afbeeldingen. Zeven langs de ene zijde van de kerk en dan via de andere zijde weer terug naar het altaar voor de statie van de opstanding.

Vanmorgen maken we een soort rondgang door de basiliek van de traditie, gefocust op die beker. De beker die Jezus aan zich voorbij wil laten gaan, als het kan. De beker die hij –na heftige strijd- tóch drinkt.

Dat spreekt hij onomwonden uit als hij Petrus oproept zijn zwaard op te bergen en met hem de weg van bevrijdend heil te roepen door de onontkoombare beker te drinken.

Om dieper door te dringen tot de gevoelswaarde van dit cruciale moment van het drinken van de beker, bekijken we een aantal Bijbelse taferelen rond de beker.

Eerst staan we stil bij het verhaal over de beker van Jozef. Die wordt stiekem in de zak graan van zijn jongste broer Benjamin gestopt. Reden om hem terug te halen en grote toorn over hen uit te storten. Maar het is doorgestoken kaart. Jozef benut die *beker* om zich *bekend* te maken aan zijn broeders. Op het moment dat de ergste straf boven hun hoofd hangt wacht hen de grootste bevrijding. De dreigende vorst is hun *broeder*. Hun misdaad door hem te *verwerpen* heeft God ten goede gekeerd om hen te *behouden*.

Als dat niet een messiaans moment is!

Een meditatie bij deze ‘statie’. Is die *beker* daarom onontkoombaar aan Jezus gegeven: om zich bekend te maken als hun broeder? Om het plan van de Vader te onthullen. Dat ook de *verwerping* deel uit maakt van het *heilsplan*.

Daarbij brengt de beker pijnlijk aan het licht wat de broers doen. Het liturgische ‘Beklag Gods’ pakt dat over. Ik zal er enkele fragmenten uit horen *(citaten uit het dienstboek)*

Zoals de Reformatie ons al leerde ‘het kruis ontdekt ons aan onze zonden’. Dit is wat mensen elkaar, zelfs Gods geliefde zoon aandoen!! Je wereld vergaat als dat tot je doordringt! Het wordt zwart voor je ogen, aardedonker als rond het middaguur op Golgotha.

(Dat heb ik als kritische noot bij het kruis van de Passion: het is te licht. Liever een ‘ruwhouten kruis’)

Het kruis heeft de functie van de beker: laat de volkomen bitterheid zien die mensen hun broeder Jozef aan doen. Jij bent zo’n broer van Jozef, wij zijn het. En: onze Vader-op- afstand is ontroostbaar, als vader Jacob!

*Jozef* is *Jezus*. Hij praat niets goed, maar loopt over van liefde-ondanks-alles. Omdat Gods liefde hem heeft geleid tot hier toe. We voelden bij de overdenking van de gebedsstrijd in Getsemané aan, dat hij zich uiteindelijk overgeeft aan het drinken van de beker als Gods wil, omdat hij weet dat God liefde is, dat hij zich daaraan gerust kán toevertrouwen. Dat straalt er van af bij hem, als hij de kruisweg gaat, als de kruiswoorden opkomen van binnenuit…

Dat leidt tot hetzelfde als waar de beker van Jozef toe leidde. De hereniging ‘Vrouw zie uw zoon en zoon zie uw moeder’. De verzoening voor wie die verlangt ‘Heden zult ge met mij in het paradijs zijn’, én wie daar (nog) niet om vraagt ‘Vader, vergeef het hun want ze weten niet wat ze doen’. Redding voor de hele wereld, met de Romeinse officier als eerste Paasgetuige ‘waarlijk, die was een zoon Gods’.

Zo gebeurt wat hij zei bij het laatste avondmaal: wordt het gebroken brood zijn gebroken lichaam. Levensbrood voor allen die hongeren en dorsten naar gerechtigheid, naar vrede, naar verzoening. Het Brood waar zijn geboorteplaats Betlehem/broodhuis al op wees. Voor allen, zoals Jozef-met-de-beker de hele wereld voor hongersnood behoedde.

Als we even kijken langs de wanden van de tijd dan komen we langs de profeten. Die zien de beker vol van Gods gramschap. Wat er gebeurt is altijd een soort ‘laatste druppel’. God móet de beker van zijn toorn wel over ‘de volken’ uitgieten. Dat zijn bij de profeten niet de ‘volken’ als etnische of culturele eenheid, maar de ‘heidenen’. De mensen die aan God noch gebod doen. Het zijn de machtige buurvolken die zijn kleine volkje uitbuiten, kapot maken, hun oogst in brand steken, de mensen wegbranden, die hele holocaust waardoor er voor hen geen plaats meer op aarde is. Dat móet afgelopen zijn!

Het is dit motief dat Maria de moeder van Jezus al oppakt van profetes Hanna, met het oog op de Messias: ‘machtigen worden van de troon gestoten en eenvoudigen verhoogd’.

Het kruis is een streep door de rekening van de machtigen, de beker vol gramschap die storm die geoogst wordt door hun zaaien van wind, het brood een koekje van eigen deeg.

Het beeld van de beker illustreert hoe dat gaat. Ik denk aan

Jeremia’s woorden. God zegt “Pak deze beker aan en laat alle volken de wijn van de woede drinken. Laat ze drinken tot ze waggelen als dwazen en vallen in het zwaard”.

Daarom moet Petrus dat ook weer gauw weg doen!

En heel deze wereld: wie het zwaard nemen vallen er door.

Je haalt het over jezelf heen. God giet de beker van zijn gramschap uit over de vijanden van de mensheid, ziet Ezechiël. Psalm 75 zingt: “In de hand van de HEER dreigt een beker, vol schuimende bittere wijn: hij schenkt hem uit tot de droesem toe en de boze slurpt hem leeg tot de laatste druppel”. Jeremia 51: “Babel was in de hand van de HEER als een gouden beker waar de hele aarde zich aan bedronk en hun verstand erbij verloor”.

Als de vijanden van God en mensen dronken zijn dan is er voor de verdrukten alle reden om de beker te heffen, op hun verlossing van de boosaardigen, de boosaardigheid. Dat bezingt Psalm 116: ‘Ik hef de beker als dank voor uw weldaad’.

Dan begrijpt u waarom de laatste beker aan de seidermaaltijd de ‘beker der dankzegging’ heet. Daarmee zijn we terug gekeerd bij het altaar voor de statie van Pasen.

Dat altaar staat in de oude kerk voor de verbondstafel, zoals ook wij die in eenvoudige vorm hebben. De plaats voor de beker en het brood. De plaats van Christus onder ons.

Omdat *hij* op dat beslissende moment de beker aanpakte, die de Vader gaf te drinken, kon en kan ons nu de beker van het nieuwe verbond gereikt worden, samen met het brood, zijn lichaam, ons brood des levens.

Omdat Hij aan het licht heeft gebracht dat de Rechter van de hele wereld onze Broeder is, kan onze ziel geheeld worden, kunnen menselijke verhoudingen hersteld worden door verzoening zoals Christus die belichaamde, kan het aanschijn van deze wereld vernieuwd worden, de deur naar de toekomst open.

Pasen begint niet pas op de paasmorgen, dat is er de volle ontplooiing van. Pasen, verlossing, bevrijding, begint op Goede Vrijdag, met die beker, die overvloeit van heil.

De Meester is niet dood, ook niet op Goede Vrijdag, Hij leeft tot in de eeuwen der eeuwen. We gedenken zijn lijden en sterven als zijn drinken van de beker van de Vader, waardoor wij en de hele wereld in goede en slechte tijden, in vreugde en smart, in nood en dood, met Hem verbonden zijn, voor eeuwig en altijd.

**Samenzang:** Gezang 189

##  *VIERING van de MAALTIJD*

## Voorbereiding

**Viering** van het heilig Avondmaal

**Dankgebed** en voorbeden

**Samenzang**: Gezang 192: 1+2

##   *AFSLUITING in het hoogkoor*

## Samenzang*:* Gezang 46 (oude bundel, z.o.z.)

**Doven van de Paaskaars en zegen**

**Stilte**