**ORDE VAN DIENST**

**voor**

**op de 1e zondag van de ADVENT**

**27 november 2016**

**liturgische kleur: paars**

**thema:**

***‘hij heeft iets bijzonders meegemaakt‘***

***eredienst van de Leidse Binnenstadsgemeente***

voorganger: ds. Ad Alblas

organist: Sander Booij

U wordt begroet door leden van de werkgroep Ontvangst

**Inleidend orgelspel:**

**‘**Nun komm der heiden Heiland’ – J.S. Bach

**Enkele minuten** voor aanvang van de dienst

komen de predikant en kerkenraadsleden binnen,

waarna de kaarsen worden ontstoken;

daarop volgt

**meditatief orgelspel *(waarbij graag: stilte)***

als muzikale omlijsting van persoonlijk gebed en toewijding

**Welkom**

door Jan Hulzinga, ouderling van dienst

**VOORBEREIDING**

**(*staande)***

**Introïtustekst:**

Al eeuwen lang klinkt over de hele wereld op deze eerste zondag van de Advent:

‘Heer, ik verlang naar U. Op U vertrouw ik God’.

**Samenzang:** Psalm 25a

**Woord ter voorbereiding**

Het is Advent. We zijn in verwachting, in blijde verwachting, van Gods nieuwe wereld. We veren op door de hoop, bloeien open door de liefde…. ‘Als we onze ogen vestigen op God’.

**Stilte**

**Aanroeping en groet**

Onze hoop is op God, die hemel en aarde máákt. Die ons eeuwig trouw is en deze wereld niet uit Zijn handen laat vallen.

Ontvang genade, vrede en barmhartigheid van de God de Vader en van Christus onze Heer, door de Heilige Geest.

**VEROOTMOEDIGING**

**Aansteken van de 1e adventskaars**

Het is beter een licht aan te steken dan te klagen over de duisternis. Al deze ene eerste kaars zet alles in een ander licht. Dat van genade, vrede en barmhartigheid.

**Inleiding**

Deze Advent komt op het juiste moment, is broodnodig om op geloofskrachten te komen. Om overeind te blijven in onzekerheid. Om stand te houden bij tegenstand. Om weerstand te bieden aan de harde krachten in onze wereld, aan eigen verharding en onverschilligheid.

Laten we daarom bidden.

**Kyriegebed**

**Stilte**

God, als een volk dat in duisternis wandelt zijn wij, en de hele wereld mét ons. We verlangen hartgrondig naar Uw licht, al is het maar één straaltje. We hebben onze hoop gevestigd op U. We wachten op het aanbreken van een nieuwe dag. Doe het licht van Uw liefde over ons schijnen.

**Samenzang**: ‘Kyrie eleison’ (3x)

**Stilte**

God, wat zou het ons helpen als we iets zouden *zien*, of iets méér, van Uw nieuwe dag. Van uw vrede, die veiligheid is, en rechtvaardigheid, en gelijkwaardigheid. Van op elkaar ge-richt zijn van ouders en kinderen, van generaties. Van de in-nerlijke kracht van het goede die ons leert om goed te leven.

**Samenzang:** ‘Kyrie eleison’ (3x)

**Stilte**

God, als één ding ons moeilijk valt is dat wel: wachten. We willen het nu ineens, anders worden we boos en keren ons af.

God, we wachten op U, tot U iets bijzonders mee laat maken, U liefde laat ervaren. God, laat ons deze nieuwe dag zien dat meest bijzondere: dat U ons ’t eerst bemint.

**Samenzang:** ‘Kyrie eleison’ (3x)

**Bemoediging**

De bemoediging ontleen ik aan de woorden die aan priester Zacharias ontving:

‘Je hoeft niet bang te zijn. God heeft naar je gebed geluis-terd. Je zult blij en gelukkig zijn en veel mensen blij maken. Alles wordt klaar gemaakt voor de komst van de Heer.

**Samenzang:** Gezang 215: 1+2+3

**DIENST van het WOORD**

**Gebed** bij de opening van het Woord LdB p 529

Het gebed sluit aan bij dit lied. Het staat er naast afge-drukt in het liedboek. Het is van Sören Kierkegaard.

**Adventslied:** Gezang 461: 1+2

**Adventsproject met de kinderen**

en begin van de kindernevendienst

**Inleiding** bij de lezingen

Hij heeft iets bijzonders meegemaakt. Daar gaat het over vandaag. Dat horen we zo letterlijk in de tweede lezing en slaat daar op de priester Zacharias. Staat zo’n ervaring op zichzelf of is er een soort lint van zulke ervaringen? Het is dat laatste en dat horen we in de eerste lezing van Mozes.

**Schriftlezingen**: Exodus 34: 29-35

door Elske Burger

**Samenzang:** Gezang 439: 1+2

**Schriftlezing**: Lucas 1: 8-22

**Samenzang:** Gezang 317: 1+2

**V E R K O N D I G I N G V**

Advent is: het zwijgen verbroken, door Gods lieve stem.

Licht in de duisternis, je ziet God aan het werk, zó liefdevol, als op de eerste dag. Je maakt iets bijzonders mee. Die chaos in de duisternis…. God máákt er iets van: een wereld om te wonen. De eerste dag, de dagen door, en dat je leven lang. En ik, ondankbaar mens, maar denken dat God niets bijzonders doet. Of erger dat God niets doet.

Dat is duisternis…!

In die duisternis ontsteekt Lucas het licht van de hoop. Hij steekt direct in de inleiding van zijn evangelie zeven kaarsen aan. Zevenmaal vlamt het op: ‘het geschiedde’. Als bij de zeven scheppingsdagen van de wereld. God maakt iets nieuws.

Het begint klein. Het begint voor je het ziet. Je zult je ogen niet geloven, daarom gaan je ogen vast wennen aan het licht. Je ziet het niet pas bij klaarlichte dag, je ziet het al in de duisternis. Je mag iets bijzonders meemaken. Wat? Hoe?

We vragen het Zacharias. Hij lijkt niet zo bijzonder, hij doet niets bijzonders, hij is er wel bijzonder bij betrokken. Hij doet zijn priesterdienst in de tempel, volgens de regels, zoals dat al eeuwen gaat. Doe je dat voor jezelf, of voor God? Die vraag lijkt er niet toe te doen: je doet het. Zo wil God dat. Dat is dus goed voor je.

De priester gaat een wierookoffer brengen in de tempel, dat heilige huis van God. Dat kan de massa gelovigen die buiten wachten goed ruiken. Die geur van erbarmen, van genade en liefde van God. Dat kun je langs je heen laten gaan. Dan ruik je het niet, al is het er. Je kunt het diep inhalen, dan vóel je het zelfs. Zó brengt de rite iets bijzonders. Dan dringt het

tot je door: ‘Gij hebt mij het eerste bemind’.

Dan is er nóg iets bijzonders. Zacharias en zijn vrouw zijn goede, eerlijke, zeg gerust vrome mensen. Dat is voor hen niets bijzonders. Dat is hun manier van leven: leven met God. Dat voelt goed, al voelen ze dat soms meer, soms minder.

Bij dat geloofshandelen en geloofservaren komt nóg iets niet bijzonders: ze hebben geloofskennis. Komen uit een priestergeslacht. Zijn vertrouwd met de goede gebruiken en oude verhalen. Die zitten hun in het bloed.

Nu houd ik de pas even in en kijk naar ons, die ook wel eens wat bijzonders willen beleven, toch?! Ik ga niet zeggen dat de manier van Zacharias de enige manier is, wel dat het dui-delijk een goede manier is. Laten we die even analyseren.

1- Het doet er kennelijk toe hoe je het ochtendlicht begroet. Hoe open en toegewijd je aan het werk gaat.

2- En hoe je dat doet, de dag door. Of dat net zo is als Zacharias en Elizabeth dat doen: zeg gerust vroom. Met een hoofd verkeerde gedachten of een hart vol onverschilligheid kan je niet rekenen op iets bijzonders.

3- Het blijkt dat het er toe doet dat je gebruiken en riten volgt. Niet als dwang, maar als vrije keus, omdat je iets bijzonders wilt. Dat kun je niet afdwingen, wel een kans geven. Overal, maar bijzonder samen in het heilig huis van God.

4- Je betrokkenheid daarbij is belangrijk. Dat je niet op afstand blijft maar dat je je mee laat nemen. Eredienst, de rite, dóe je! Laat dat het soms méér en soms minder aanspreekt, je niet ontmoedigen, en laat niet los. Niet altijd is die engel daar, niet iedereen mag de tempel binnen. Je bent méér het volk dat buiten staat te wachten. Het vraagt geduld, en volharding. Het is niet vanzelfsprekend dat ‘het’ je aanspreekt. Als dat gebeurt is dat niet vanzelfsprekend, jouw recht of zo, dan maak je iets bijzonders mee!

5- Daarvoor is het heel belangrijk te weten. Je kennis niet te verwaarlozen, te blijven lezen, studeren, in het heilig Woord, met al die sleutelwoorden, die de hemelse schatkamer van weldaden en liefde voor je openen.

6 Dan moet je ook geluk hebben. Zacharias wordt ingeloot. Misschien kunnen wel factoren ontbreken, maar je ziet eruit hoe je dichterbij iets bijzonders kunt komen. Niet zómaar iemand: de vrome priester ziet tijdens de rite het licht. Hij hoort van Gabriël, gabber van God, iets bijzonders.

Wat is de bijzondere boodschap die hij te horen krijgt? Nou, het is *geen* bijzondere boodschap. Hij kent al die woorden al, ze spreken voor hem boekdelen.

‘Je hoeft niet bang te zijn’. Dat krijgt iedereen te horen die overweldigd wordt door iets bijzonders.

‘Je gebed is verhoord’. Een feest van herkenning door de hele Bijbel van Zacharias heen.

‘Er wordt een zoon geboren’, welja, hoe vaak komt dat niet terug in de oude verhalen.

Onverwachte, zeg maar onmogelijke geboortes, zoals bij Abraham en Sara. Onverwachte ontwikkelingen, voor onmogelijk gehouden. Bevrijding van harde krachten als Egypte, verzoening van vervreemde broeders, zoals Jacob en Esau. Letterlijke citaten gaan over de ouders en kinderen die naar elkaar toegebogen worden. En ook bekend is die oplaaiende wil om goed te leven, aanstekelijk, opgewekt, de toekomst tegemoet, die nieuwe wereld van God leven alsof die er al is. Niets nieuws! Wat is dan het bijzondere? Dat die woorden nu binnenkomen, gesproken voor jou, iets dóen, heel veel!

Maar waarom gebeurt dat niet altijd, vanzelf? Ook voor die vraag kunnen bij Zacharias terecht, want dit gaat ook bij hem niet vanzelf.

Je laat je niet zomaar meenemen. Zelfs niet naar het licht. Je geeft je niet zomaar gewonnen, zelfs niet aan Gods lieve stem. De reactie van Zacharias klinkt als; ‘ja hoor, dat zal wel, geef me daarvan maar eens een bewijs’.

Dat krijgt hij. Vaak uitgelegd als een tik op zijn vingers. Alsof hij helemaal fout zit. Maar dat klopt niet. Zacharias is niet ongeloviger dan Abraham en Sara en vele anderen, die ook om een ‘bewijs’ of ‘teken’ vroegen. Er wekt wel altijd enige ergernis en teleurstelling in dat de aangesprokenen het niet blind geloven, maar die tekenen krijgen ze.

Daarom kan je wat gebeurt als een ‘teken’ zien. Niet leuk maar wel duidelijk. Hij zal voorlopig niet kunnen spreken, en ook niet horen. Hij wordt geïsoleerd. Moet tot zichzelf komen en in zichzelf afdalen. Dat is niet een straf, maar een teken, een inzicht: zó gaat het. Het kán zelfs niet anders. Dit vraagt tijd. Ieder woord dat niet in stilte rijpt wordt te vroeg geboren. Je kunt niet spreken over wat je niet

ervaart.

Dat is ieders en ook mijn persoonlijke ervaring, als ik die met u mag delen tijdens deze voor mij laatste Advent-periode als uw wijkpredikant. Sommigen denken dat ik niet naar woorden hoef te zoeken. Dat is niet waar. Zeker niet op de kansel. Ik worstel met de woorden, ervaar een diep respect, een soort huiver voor het heilig geheim. Soms draag ik m’n gedachten lang, soms ben ik overtijd, soms is de bevalling zwaar. Ik kan en mag u zeggen: Goddank komt er altijd iets uit. Iets waar ik bij huiver, wat ik als nieuw/bijzonder voel. Dat maakt het een groot voorrecht om als een soort priester het heiligdom in te mogen gaan voor mezelf en dat ook nog met u te mogen delen. Wat ben ik bevoorrecht!

Wat moet of kan je doen als je niet toevallig zo’n bevoorrechte bent als priester Zacharias, of predikant?

Mijn oog viel dit jaar vooral op het slot, die wachtende mensen. Strak vertaald staat daar ‘heel de volheid’ van de gemeente. Niet zomaar wat toeschouwers dus. Je ontkomt er niet aan dat dit je op het spoor zet van ‘er zijn’ als het offer wordt gebracht. Bereid zijn te wachten als de zegen je niet direct ten deel valt, volhouden, niet weglopen, volharden. Méér valt daar niet over te zeggen. Gewoon één kaars aansteken… Aan de paaskaars, aan de traditie, aan Christus, het Licht. Dan kan het gaan stromen. Door de eeuwen, door de woorden en handelingen. Dan zie je over de tijden heen zijn gezicht stralen, hij kijkt licht. Hij kan ook zij zijn. Je kent ze wel, en je bent het. Je ziet het. Net als bij Mozes. Als ben je met stomheid geslagen. Je hebt geen woorden nodig. Laat die nog maar even rijpen. Er is iets bijzonders aan het gebeuren. Dat is de boodschap van deze 1e Advent.

**Samenzang:** Gezang 494: 1+2

***(****op aangeven van de voorganger:* ***staande****)*

**WISSELING en BEVESTIGING van AMBTSDRAGERS**

**Inleiding**

* Gré van der Voorst

geeft haar ambt van ouderling terug aan de gemeente

* Jan van de Kamp

ontvangt het ambt van ouderling van de gemeente

* Wim Nieboer

ontvangt het ambt van diaken van de gemeente.

**Vraag aan de gemeente:**

Gemeente, wilt u deze ambtsdragers, door u geroepen, steunen

in hun ambt en aan hun roeping naar vermogen mede vorm geven?

**Antwoord: JA, VAN HARTE.**

Een bijzonder lied zingen we jullie en onszelf toe. De lofzang van Simeon, de man met het kind in zijn armen. De mens voor wie het licht is opgegaan, die in vrijheid heil wil verbreiden.

**Samenzang (staande)**: Gezang 159a

**DIENST van GAVEN en GEBEDEN**

**Gebedsintenties**

**Dankgebed** en voorbeden

met stilte voor persoonlijk gebed,

afgesloten met het gezamenlijk gebeden “onze Vader”

**Collecte,**

met mededelingen uit de wijkgemeente

**Samenzang**: Gezang 767: 1+2+3

***(****op aangeven van de voorganger:* ***staande****)*

**Slotspreuk**

*Een woord dat niet in stilte is gerijpt*

*Wordt te vroeg geboren. – tweet Ad Alblas*

**Zending en zegen**

Voor wie de zegen zonder woorden niet binnen kon halen spreek ik ze…

**Vredegroet**

**Uitleidend orgelspel**